

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №170
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Принято
Педагогическим советом
протокол №1 от 28.08.2020г.

Согласовано на заседании ШМО
Протокол №1 от 28.08.2020г.



Утверждено
приказом №397-О от 28.08.2020г.
Директор MAOU СОШ №170
Н.В.Антропова

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Ступеньки роста»
для старших дошкольников**

Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации :1 год

Составитель:
Атаманкина Т.Е.,
педагог дополнительного образования

г. Екатеринбург, 2020 г.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Ступеньки роста» разработана для подготовки детей 6 - 7 лет к школе, развитию у них произвольного поведения, внимания, умения сотрудничать, предпосылок учебного труда.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

На сегодняшний день – главная потребность общества и государства – в качественном образовании. Это определено в Приоритетных направлениях образовательной системы Российской Федерации. И как следствие, сегодня стоит задача: выравнивание стартовых возможностей детей, идущих в 1 класс. Следовательно, необходима предшкольная подготовка, как первый этап общего обучения.

Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Основные задачи: сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы: общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей

ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

I. Содержательный раздел

2.1. Содержание дополнительной общеразвивающей программы

«Ступеньки роста»

Курсы «Книжкин дом», «Волшебные палочки»

1. Лексическая и грамматическая работа:

- обогащение словарного запаса детей;

- наблюдение над многозначными словами в речи;
- употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

2. Развитие связной речи:

- ответы на вопросы, участие в диалоге;
- подробный пересказ текста по зрительной опоре;
- составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;

3. Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

4. Работа по развитию мелкой моторики руки:

- штриховка
- обведение по контуру.

В результате работы дети могут иметь представление:

- о речевых звуках;

- об органах артикуляции.
- об отличии звуков от букв;
- о буквах русского алфавита.

В результате работы дети могут научиться:

- конструировать словосочетания и предложения, в том числе с новыми словами;
- отвечать на вопросы педагога и задавать свои вопросы;
- подробно пересказывать текст по зрительной опоре;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять звук в начале слова;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и называть буквы русского алфавита;
- выполнять штриховку в разных направлениях;
- обводить по контуру рисунок, узор, печатные буквы.

Курс «Логические игры»

Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше-меньше, длиннее-короче, такой же по длине, выше-ниже, шире-уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).
Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь). **Пространственные отношения:** взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.)

Простейшие геометрические фигуры: точка, отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольных, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка – инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

Временные представления: раньше-позже; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчет дней недели по порядку от любого дня недели. Времени года. Их последовательность. Неделя, месяц год. Уточнение понятия «месяц» (как правило, четыре недели составляют месяц). Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трех часов, меньше пяти часов и т.п.).

Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10.

Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и

последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счет в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка перерасчета. Порядковый счет, его отличия от счета количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.) Десяток. Счет десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак «=».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций сложение и вычитание, название и обозначение этих действий (знаки «+», «-»)

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам. Решение задач сопорой на наглядный материал.

Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами)

К концу обучения по курсу «Логические игры» предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей.

Курс «Здравствуй, мир!»

Подготовка к путешествию.

Семья (повторение). Взаимоотношения в семье. Взаимопомощь в семье. Прием гостей. Приготовление праздничного стола. Правила хорошего тона. Угощение. Вредные и ядовитые вещества в нашем доме. Огонь - друг, огонь - враг. Как спастись от огня. Наши помощники - службы помощи.

Поликлиника. Врач и больной. Поведение в гардеробе. Регистратура. Профессии врачей (глазной; ухо, горло, нос; кожник; терапевт; рентгеновский кабинет; стоматолог; хирург). Строение тела человека. Физкультура, спорт и здоровье. Закаливание организма. Если кто-то заболел.

Магазин. Продавец и покупатель. Правила поведения в магазине. Разнообразие магазинов. Покупка товаров для путешествия.

Библиотека. Библиотекарь и читатель. Правила поведения в библиотеке. Книги - наши помощники. Путешествие с помощью книг.

Почта. Работники почты. Правила поведения на почте. Адрес. Как написать письмо и телеграмму. Газеты и журналы и их доставка.

Знакомство со своим районом. Экскурсия по району: улицы, дворы, здания, бульвары и парки. Правила поведения на улице.

Осень - время года. Признаки осени. Подготовка растений и животных к зиме. Оседлые и перелетные птицы.

Транспорт. Выбор средств передвижения. Водный, наземный и воздушный транспорт. Автомобильный и железнодорожный транспорт.

Сказочный транспорт. Правила поведения в транспорте.

Путешествие на север.

Северный полюс. Полярная ночь. Холод, лед. Животный мир ледовой пустыни (медведи, тюлени). Сравнение погоды северных и наших широт. Календарь погоды.

Тундра. Погода в тундре. Вечная мерзлота. Растительный и животный мир. Жители тундры. Труд, быт, народные промыслы.

Путешествие в леса.

Тайга. Погода в тайге. Растительный и животный мир. Дары леса (орехи, грибы). Лес - наше богатство.

Смешанный и лиственный лес. Погода. Растительный и животный мир. Дары леса. Лес - наше богатство.

Зима ~ время года. Признаки зимы. Звери и птицы зимой.

На каникулы - в Москву.

Москва - столица России. Герб и флаг России. История Москвы. Исторические названия улиц и площадей. Принципы градостроительства Москвы.

Прогулки по Москве. Кремль. Большой театр. Достопримечательности столицы.

В гости — к мастерам.

Народные промыслы лесной зоны. Городецкая роспись.

Золотая Хохлома.

В гости к дымковским мастерам. Глиняная игрушка.

История русского костюма. Как одевались раньше и одеваются теперь.

Ярмарка. Одежда, игрушки, утварь.

Путешествие на юг.

Степи. Погода. Растительный и животный мир. Весна в степи. Труд людей в степных районах. Степь - житница страны. Как родится хлеб.

Возвращаемся домой.

Рассказ о путешествии по стране (обобщающее занятие).

Путешествие в дальние страны.

Африка. Пустыня. Тропический лес. Погода в Африке. Растения и животные Африки. Жители Африки и их быт. Заморские кушанья.

Америка. Индейцы - коренные жители Америки. Родина картофеля, томатов, кукурузы.

Австралия. Удивительные животные Австралии (кенгуру, коала, утконос, ехидна).

Антарктида. Лед. Погода. Животный мир Антарктиды (пингвины).

Зоопарк. Обитатели разных стран в зоопарке.

Планируемые результаты

1. Устойчивость интереса детей к данному предмету.

2.Расширение кругозора детей.

3.Применение знаний в практической деятельности.

4.Развитие речи, обогащение словарного запаса детей, умение вести содержательный диалог.

В результате работы дети **знают:**

элементарные правила поведения в городе и природе;

о правилах личной безопасности;

о службах помощи;

свой адрес, название страны, города;

родственные отношения;

о сезонных изменениях в природе;

об условиях, необходимых для роста растений;

основные трудовые действия библиотекаря, почтальона, пожарника и т.д.;

зимующих птиц.

Дети **имеют представление:**

о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия);

о погоде в разных частях света в разное время года;

о растительном и животном мире разных частей света;

об образе жизни людей в других странах;

о народных промыслах;

о животных, растениях (обобщенное представление);

о сезонных явлениях (обобщенное представление).

Дети **могут:**

устанавливать простейшие причинно-следственные связи;

различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам;

пользоваться календарем погоды;

ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;

соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

Курс «До-ми-солька»

Вводное занятие.

Диагностика. Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными обучающихся. Знакомство с основными разделами

и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете. Беседа о правильном пении, распевании, знакомство с упражнениями-распевками.

Осенние картинки. Исполнение знакомых песен. «Солнышко», «Две лягушки».

Весело-грустно. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Детство «великана». Музыкальные загадки. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Пение попевок и простых песен «Том и Джерри».

Динамика

Любимые игрушки. Развитие навыков уверенного пения. Одновременное начало и окончание песни.

Громко-тихо. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Лесная сказка. Знакомство с музыкально-выразительными средствами:

мелодия (плавная, отрывистая, скачкообразная и др.);

ритм (равномерный, спокойный, чёткий, отрывистый, др.). Разучивание песни «Паучок».

Интонация.

Вместе весело играть. Пение специальных упражнений для развития слуха и голоса. Звукообразование.

Интонация (вопросительная, утвердительная, спокойная, робкая, ласковая, грозная, тревожная и др.).

Прогулка в лесу. Упражнения: «Ладочки», «Погончики». Разучивание новогодних песен.

Чудеса у нас повсюду. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и музыкальных скороговорок.

Где живут нотки?

Веселая тропинка. Знакомство с нотной грамотой. Нотоносцем. Разучивание песен о папе, Родине.

Семь цветов радуги. Разучивание упражнения «Нотный стан». Просмотр мультфильмов

Волшебный ключик. Пение попевки «Котята». Просмотр видео.

Характер музыки

Веселятся все игрушки. Знакомство с жанрами музыки.

Есть у солнышка друзья. Разучивание песен о маме, бабушке, семье.

Настроение игрушек (веселое, радостное, грустное). Способность передать характер песни. Пение выученных песен.

Ритм

Весенние капельки. Разучивание песен о весне. Формирование правильного певческого произношения слов.

Концерт для игрушек. Пение песен с движением.

Разноцветные полянки. Разучивание песен о лете. Одновременное начало и окончание песни.

Музыкальные краски

Что делают в домике мышки ? Навыки пения в ансамбле, работа над интонацией.

В гостях у зверей. Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами.

Работа над репертуаром.

Разучивание движений, создание игровых и театрализованных моментов для создания образа песни.

Воспитание самовыражения через движение и слово. Игры на раскрепощение. Соединение муз. материала с танцевальными движениями.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

К концу учебного года обучающиеся покажут себя как слаженный коллектив, владеющий элементарными вокально-хоровыми навыками:

- передача простого ритмического рисунка;
- четкая дикция;
- свободное владение дыханием;
- способность передать характер произведения;
- репертуар 6 — 8 песен смогут определять на слух:
- музыку разного эмоционального содержания;
- различать жанры музыки (песня, танец, марш);
- средства музыкальной выразительности: темп, динамику, мелодию, ритм;
- различать музыкальные инструменты: фортепиано, скрипку, флейту, балалайку, баян;

Уметь:

- применять правила пения на практике;
- петь чисто ансамблем в унисон;
- применять упражнения на дикцию, дыхание, артикуляцию в работе над репертуаром.

Курс «Радужка»

Данная программа предусматривает формирование способности к изобразительной деятельности; представлений об эстетических признаках объектов окружающего мира. Дети учатся использовать ножницы с середины года (обучение детей резать узкие и широкие

полоски); программа способствует овладению способом обрывания; развивает эмоционально- положительное отношение к художественной деятельности, любознательности.

В данном возрасте дети переходят от простого копирования (работы по образцу) к выполнению заданий по определенным условиям и

по замыслу.

Дети учатся объединять свои индивидуальные работы в общую композицию.

Педагогу следует отказаться от пошагового показа. Сначала необходимо провести полный анализ предстоящей работы, возможен частичный показ малознакомых ее этапов. Затем дети выполняют задание самостоятельно. И только незнакомые операции показываются детям подробно, при этом проговаривается каждый этап выполнения незнакомой работы.

В результате занятий дети знакомятся с:

-названиями, назначением и правилами работы основными и вспомогательными инструментами, приспособлениями и материалами (ножницы, кисточка для клея, клей, картон, бумага, ватман, пластилин, стека и т.д.);

-правилами работы с цветом, сочетанием цветов с фоном, передачей цветом настроения и отношения к изображаемому;

-названиями и отличительными особенностями народных промыслов.

Изучая традиции ремесла, усваивая язык форм, знакомясь с особенностями материалов, постигается накопленный человечеством опыт.

Дети учатся:

-работать по памяти, представлению, с натуры;

-передавать впечатления, полученные в наблюдениях;

-правильно организовывать своё рабочее место, поддерживать порядок во время работы, соблюдая правила труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами и материалами.

Дети могут:

-под руководством преподавателя определять последовательность действий при работе;

-правильно работать с различными инструментами и материалами;

-изображать предметы крупно, в соответствии с замыслом определять их месторасположение на листе;

-составлять узоры в соответствии с особенностями народных промыслов на бумаге и из пластилина.

2.2. Планируемые результаты

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные результаты.

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление

классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Овладение ситуативной и конкретной речью; овладение грамматическим строем русского языка и обогащение словарного запаса; умением анализировать свойства и явления окружающего мира; усвоение форм, размеров предметов, их свойств.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника; овладение моторикой руки.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

2.2. Система оценки достижения планируемых результатов

Текущая проверка предметных знаний осуществляется без их оценки в баллах. Работу ребенка учитель оценивает словесно и только положительно.

Для выявления уровня психического развития ребенка учителем заполняется анкета. Перед ее заполнением следует провести наблюдение за поведением и деятельностью дошкольника, особенностями выполнения им заданий на занятиях. Вопросы анкеты являются ориентирами для организации направленного наблюдения за детьми, а также для проведения дальнейшей образовательной работы.

Формирование предпосылок УУД и предметных умений определяется с помощью диагностических методик.

2.3. Рабочая программа отдельного учебного предмета, курса, дисциплин (модулей), иных компонентов Курс «Книжкин дом»

№	Тема занятия	Элементы содержания
1.	Мир звуков. Путешествие в страну «Звучания».	Звуки речи, гласные, согласные, характеристика звуков
2.	По неведомым дорожкам. Путешествие в страну сказок А.С. Пушкина.	Знакомство со сказкой «О рыбаке и рыбке», звуки речи, гласные и согласные, главные герои сказки, свое отношение к героям.
3.	В волшебной стране сказок. Путешествие в страну сказок Братьев Гримм	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги
4.	В гости к Айболиту.	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги, открытые

	Путешествие в страну сказок К .И. Чуковского.	слоги
5.	Алёнушкины сказки. Путешествие в страну сказок Д.Н. Мамина-Сибиряка	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги, открытые слоги
6.	Удивительное путешествие с Дюймовочкой. Путешествие в страну сказок Г.Х. Андерсена	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги
7.	В гостях у Хозяйки Медной горы. Путешествие в страну сказов П.П. Бажова	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги
8.	В гостях у сказки. Путешествие в страну сказок народов мира	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги, открытые слоги
9.	В гостях у сказки. Путешествие в страну сказок народов мира	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов
10.	Усатый- полосатый. Путешествие в страну поэзии С .Я. Маршака	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов
11.	Что такое хорошо и что такое плохо. Путешествие в страну поэзии В. Маяковского.	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов
12.	Вовка – добрая душа. Путешествие в страну поэзии А. Барто	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов
13.	Зима не даром злится. Путешествие в страну поэзии Ф. Тютчева	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов, предложение
14.	Колокольчики мои. Путешествие в страну поэзии А. К. Толстого	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов, предложение, чтение предложений
15.	Поёт зима , аukaет. Путешествие в страну поэзии С. Есенина	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов, предложение, чтение предложений
16.	У лукоморья дуб зелёный. Путешествие в страну поэзии А. Пушкина	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов, предложение, чтение предложений
17.	Детство. Путешествие в страну поэзии Н. Некрасова	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов, предложение, чтение предложений
18.	В тридесaтом государстве. Путешествие в страну русских народных сказок	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов, предложение, чтение предложений
19.	Четыре желания. Путешествие в страну произведений К.Ушинского.	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов, предложение, чтение предложений
20.	Каша из топора.	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые

	Путешествие в страну бытовых сказок	слоги, чтение слогов, предложение, чтение предложений
21.	Если был бы я девчонкой. Путешествие в страну сказок Э. Успенского	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов, предложение, чтение предложений
22.	Вредные советы. Путешествие в страну весёлых стихов	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов, предложение, чтение предложений
23.	В гостях у Колобка. Путешествие в страну сказок о животных	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов, предложение, чтение предложений
24.	Вороне где-то бог послал кусочек сыру. Путешествие в страну басен И. А. Крылова	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов, предложение, чтение предложений
25. - 26.	Волшебная палочка, ковер- самолёт, сапоги_ скороходы – предметы волшебства. Путешествие в страну волшебных сказок	Знакомство с произведением, слог, закрытые слоги открытые слоги, чтение слогов, предложение, чтение предложений

Курс «Волшебные палочки»

№ уро ка	Тема	
1	Мои любимые игрушки. Горизонтальная штриховка	<p>Вырабатывание: правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте; умение держать карандаш и ручку при письме и рисовании.</p> <p>Развивать: глазомер, кости руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки;</p>
2	Доктор Дятел. Вертикальная штриховка.	
3	На лесной полянке. Обводим по контуру елку и грибы.	
4	Зайчик в огороде. Наклонная штриховка.	
5	Цыплята у реки. Овал.	
6	Петушок золотой гребешок. Наклонная штриховка.	
7	Букет для мамы. Волнистая линия и ломаная.	
8	Что под кустом? Разукрашивание грибов и листьев по образцу.	
9	Встреча на лугу. Веселая тропинка.	

10	Домик в деревне. Штриховка.	<p>точность движений, внимание и контроль за собственными действиями; овладение строчкой.</p> <p>Научить: правильно соблюдать графические пропорции, писать плавно и симметрично, свободно рисовать плавные линии слева направо; писать с наклоном сверху вниз и снизу вверх; выполнять графические упражнения и штриховку</p>
11	Лягушка на болоте. Рисование кувшинок и листиков.	
12	На острове. Разукрашивание пальмы. Штриховка моря.	
13	В цирке. Рисование банта, ботинка и мяча (по образцу).	
14	Зима пришла. Штриховка снеговиков. Обведение по контуру снежинки.	
15	Обеденный стол. Обведение по контуру посуды. Разукрашивание натюрморта.	
16	Встреча с Гномом. Обведение по контуру и штриховка бабочки и стрекозы.	
17	Ваза. Закончи узор.	
18	Обведение по контуру зонтика. Разукрашивание зонтика.	
19	Смастерю-ка я кораблик! Закончи чертеж кораблика.	
20	Золотая рыбка. Обведение по контуру и рисование рыбки.	
21	Игрушка с секретом. Разукрашивание матрешки.	
22	Волшебная ниточка.	
23	Дорисуй подсолнух. Ягодки спрятались.	
24	Выращу цветок. Закончи рисунок цветка. Разукрашивание цветка.	
25	Бегемот на прогулке. Рисование петелек.	
26	Колокольчики-цветы... Закончить рисунок колокольчиков. Рисование овалов и петелек.	

Курс «Логические игры»

№ п/п	Тема занятия	Элементы содержания
1.	Исторические странички математики	Путешествие по стране считай-ка.
2.	Игра «Так же, как». Занимательные рамки.	Пространственные отношения: слева, справа,.
3.	Игра «Меньше малого».	Сравнение предметов. Один. Много. Умение выразить в речи признаки сходства и различия.
4.	Лабиринт «Загадки Веселого Карандаша»	Точка. Линия. Прямая и кривая линии.
5.	Из истории «О названии геометрических фигур».	Понятие геометрические фигуры. Треугольник, квадрат, прямоугольник., трапеция., ромб, многоугольник.
6.	«Геометрические фигуры в загадках».	Загадки и геометрических фигурах.
7.	Построение фигур с помощью танграмма	Построение танграмма.
8.	Построение симметрических фигур-узоров.	Графический диктант.
9.	Из истории «Гость из волшебной страны».	Число и цифра 1.
10.	Игра «Волшебный циферблат».	Число и цифра 2. Пара.
11.	Игра «Запутанные маршруты».	Число и цифра 3.
12.	Игра «Первая - одинаковая».	Число и цифра 4. Пространственные понятия: между, над, перед, под.
13.	Игра «Найди недостающую фигуру».	Число и цифра 5.
14.	Игра «Чем отличается».	Столько же. Знаки = и #
15.	Игра «Хитрые кубики».	Число и цифра 6. Длиннее, короче.
16.	Игра «Угадай число».	Число и цифра 7. Сравнение по форме.
17.	Веселая цепочка «Продолжи узор».	Число и цифра 8. Сравнение по цвету.
18.	Игра «Раз – цветочек, два - цветочек».	Число и цифра 9. сравнение по размеру.
19.	Игра-путешествие «В поисках клада».	Цифра и число 0.
20.	Игра «Бабочки бывают разные...»	Число 10.
21.	Игра «Снежинка на ладошке».	Знаки <, >
22.	Игра «Русские богатыри».	Выполнение действий +1, -1. Предыдущее и последующее число.
23.	Игра «Помоги Незнайке».	Задачи на установление пространственных отношений. Ориентация на листе бумаги.

24.	Логические задачи «Волшебные палочки».	Логичные ассоциации. Алгоритм, как цепочка выполнения действий. Логические действия и операции «не», «и», «или».
25.	Конкурс «Логические лабиринты».	Сравнение предметов ,выделение общих и отличительных признаков. Формулировка выводы на основании сравнения. Графические узоры
26.	Математические кроссворды	Числа 1-10. Числовой ряд. Состав чисел.

Курс «Здравствуй, мир!»

№ ур ока	Название раздела, темы	Содержание
	Подготовка к путешествию.	
1	Семья.	Взаимоотношения в семье. Взаимопомощь в семье. Прием гостей. Приготовление праздничного стола. Правила хорошего тона. Угощение.
2	Наши помощники-службы помощи.	Вредные и ядовитые вещества в нашем доме. Огонь - друг, огонь - враг. Как спастись от огня. Наши помощники - службы помощи.
3	Поликлиника. Если кто – то заболел.	Врач и больной. Поведение в гардеробе. Регистратура. Профессии врачей (глазной; ухо, горло, нос; кожник; терапевт; рентгеновский кабинет; стоматолог; хирург). Строение тела человека. Физкультура, спорт и здоровье. Закаливание организма. Если кто-то заболел.
4	Магазин. Покупка товаров для путешествия.	Продавец и покупатель. Правила поведения в магазине. Разнообразие магазинов. Покупка товаров для путешествия.
5	Библиотека. Путешествие вместе с книгой.	Библиотекарь и читатель. Правила поведения в библиотеке. Книги - наши помощники. Путешествие с помощью книг.
6	Почта.	Работники почты. Правила поведения на почте. Адрес. Как написать письмо и телеграмму. Газеты и журналы и их доставка.

7	Знакомство со своим районом, городом.	Экскурсия по району: улицы, дворы, здания, бульвары и парки. Правила поведения на улице.
8	Осень - славная пора...	Признаки осени. Подготовка растений и животных к зиме. Оседлые и перелетные птицы.
9	Транспорт. Сказочный транспорт.	Выбор средств передвижения. Водный, наземный и воздушный транспорт. Автомобильный и железнодорожный транспорт. Сказочный транспорт. Правила поведения в транспорте.
	Путешествие на север.	
10	Путешествие на Северный полюс.	Полярная ночь. Холод, лед. Животный мир ледовой пустыни (медведи, тюлени). Сравнение погоды северных и наших широт. Календарь погоды.
11	Путешествие в край вечной мерзлоты.	Погода в тундре. Вечная мерзлота. Растительный и животный мир. Жители тундры. Труд, быт, народные промыслы.
	Путешествие в лес.	
12	Лес - наше богатство.	Погода в тайге. Растительный и животный мир. Дары леса (орехи, грибы). Лес - наше богатство.
13	Какой бывает лес.	Погода. Растительный и животный мир. Дары леса. Лес - наше богатство.
14	В гости к матушке Зиме.	Признаки зимы. Звери и птицы зимой.
	На каникулы - в Москву.	
15	Москва – столица России.	Герб и флаг России. История Москвы. Исторические названия улиц и площадей. Принципы градостроительства Москвы.
16	Прогулка по Москве.	Кремль. Большой театр. Достопримечательности столицы.
	В гости к мастерам.	
17	Народные промыслы лесной зоны. Ярмарка.	Городецкая роспись. Золотая Хохлома.
18	В гости к дымковским мастерам.	Глиняная игрушка.
19	История русского костюма.	Как одевались раньше и одеваются теперь. Ярмарка. Одежда, игрушки, утварь.
	Путешествие на юг.	

20	Как родится хлеб.	Погода. Растительный и животный мир. Весна в степи. Труд людей в степных районах. Степь - житница страны. Как родится хлеб.
21	Возвращаемся домой	Рассказ о путешествии по стране (обобщающее занятие).
Путешествие в дальние страны.		
22	Путешествие в Африку.	Пустыня. Тропический лес. Погода в Африке. Растения и животные Африки. Жители Африки и их быт. Заморские кушанья.
23	Путешествие в Америку.	Индейцы - коренные жители Америки. Родина картофеля, томатов, кукурузы.
24	Путешествие в Австралию.	Удивительные животные Австралии (кенгуру, коала, утконос, ехидна).
25	Путешествие в Антарктиду.	Лед. Погода. Животный мир Антарктиды (пингвины).
26	Зоопарк. Обитатели разных стран в зоопарке.	Обитатели разных стран в зоопарке.

Курс «До-ми-солька»

Тема.	Часы.	Основные виды учебной деятельности.
Вводное занятие. Осенние картинки. Весело-грустно. Детство «великана».	3	Диагностика. Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными обучающихся. Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете. Беседа о правильном пении, распевании, знакомство с упражнениями-распевками. Исполнение знакомых песен. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

<p>Динамика. Любимые игрушки. Громко-тихо. Лесная сказка.</p>	3	<p>Развитие навыков уверенного пения. Одновременное начало и окончание песни. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш. Знакомство с музыкально-выразительными средствами.</p>
<p>Интонация. Вместе весело играть. Прогулка в лесу. Чудеса у нас повсюду.</p>	3	<p>Интонация (вопросительная, утвердительная, спокойная, робкая, ласковая, грозная, тревожная и др.). Упражнения: «Ладочки», «Погончики». Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и музыкальных скороговорок.</p>
<p>Контрольные занятия. Новогодняя сказка. Разноцветные полянки.</p>	2	<p>Исполнение выученных новогодних песен. Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.</p>
<p>Где живут нотки? Веселая тропинка. Семь цветов радуги. Волшебный ключик.</p>	3	<p>Знакомство с нотной грамотой. Разучивание упражнения «Нотный стан». Пение попевки «Котята».</p>
<p>Характер музыки. Веселятся все игрушки. Есть у солнышка друзья. Настроение игрушек.</p>	3	<p>Знакомство с жанрами музыки. Разучивание песен о маме, бабушке, семье. Способность передать характер песни (веселое, радостное, грустное). Пение выученных песен.</p>
<p>Ритм. Весенние капельки. Концерт для игрушек. Разноцветные полянки.</p>	3	<p>Разучивание песен о весне – «Капель», «Весенняя», «Сосульки». Пение песен с движением. Разучивание песен о лете. Одновременное начало и окончание песни.</p>

<p>Музыкальные краски. Что делают в домике мышки ? В гостях у зверей. Природа просыпается.</p>	3	<p>Навыки пения в ансамбле, работа над интонацией. Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами. Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах. Развивать умения и навыки в разных видах музыкальной деятельности</p>
<p>Звуки окружающего мира. Мелодии весны. Сказочки-шумелки. Игра со звоночками.</p>	3	<p>Раскрывать творческие способности детей. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Обращать внимание на дикцию. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте. Учить определять характер песенки и двигаться под эту музыку.</p>

Курс «Радужка»

№ занят ий	Тема	Кол-во часов	Содержание деятельности техника рисования, используемый материал
1	«Все дети любят рисовать!» (диагностика уровня навыков и умений ребенка в области рисунка)	1	Выявить умение изображать предметы по памяти, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Материал: фломастеры, цветные карандаши Сюжетное рисование
2	«Осенний пейзаж»	1	Игровая мотивация

			Закреплять названия цветов и оттенков. Обучать композиционному построению изображения, учить располагать лист в зависимости от изображаемого предмета. Развивать память и воображение. Сюжетное рисование Акварель по «сырому»
3	Овощи на тарелке. Лук, репа, морковь	1	Проблемная ситуация Обучать основам пластического изображения с натуры, основам передачи формы, пропорций, объёма. пластика
4	Мухоморы на полянке	1	Проблемная ситуация. Обучать основам техники создания картины в технике оригами. Обучать сочетанию цветов между собой, дать представление о цветовом круге, теплых и холодных цветах. Бумагопластика, фломастеры.
5	Золотая осень	1	Игровая мотивация Приемы работы в технике «монотипия». Обучать основам рисования с натуры, основам передачи в рисунке формы, пропорций, объёма, светотени. Восковая пастель, акварель Сюжетное рисование.
6	Семья ежей	1	Обучать основам передачи в рисунках формы, пропорций, объёма изображаемого животного. Знакомить с изобразительным материалом – гуашью. Гуашь, кисть щетинка
7	Утята в пруду	1	Игровая мотивация Знакомить с техникой рисования акварельными карандашами, рисование с натуры (изображение на экране). Фломастеры, акварельные карандаши
8	Дует сильный ветер	1	Приобщать учащихся к художественной культуре, обучать основам изобразительной грамоты. Обучать основам передачи в рисунках формы, пропорций, динамики изображаемого объекта. Монотипия, акварель, тушь-перо
9	Воробьи, синицы и др.	1	Игровая мотивация

			Учить рисунок в технике акварель, закреплять умение работать пятном, с последующей прорисовкой деталей гелевой черной ручкой. Акварель, тушь-перо
10	Поздняя осень	1	Обучать основам рисования по представлению. Обучать рисованию природных и архитектурных форм. Сюжетное рисование Композиция в ахроматических тонах (гуашь)
11	Сова на ветке	1	Игровая мотивация Обучать изготовлению фигурок из бумаги в технике аппликация Закреплять правила безопасной работы с ножницами. Восковая пастель, цветная бумага. Аппликация.
12	Свистулька на Ярмарку	1	Упражнять детей различать пропорции и пластику формы и вырабатывать навыки скульптурного восприятия предметов и передачи характерных особенностей формы, строения. Побуждать лепить птицу пластическим способом, путем оттягивания глины от общего куска пластика. работа по образцам
13	Зимний лес	1	Познакомить с цветовой палитрой холодных цветов, освоить приемы работы в смешанной технике, учить изображать изображение объекты природных форм (деревья разной величины) Восковые мелки, акварель
14	Снегирь на ветке	1	Обучать основам рисования с натуры, основам передачи в рисунках формы, пропорций, объёма, светотени. Научить изображать птиц. Кисть щетинка, гуашь
15	Семья снеговиков	1	Игровая мотивация. Знакомить с приемами работы красками - акварель, учить приемам выбеливания цвета без применением палитры, учить работать в смешанной технике (с последующей дорисовкой) Сюжетное рисование. Восковая пастель, акварель

16	Пингвины на льдине	1	<p>Проблемная ситуация Способствовать развитию познавательных процессов. Развивать художественный вкус и творческие способности, изготовление фигурок птиц из бумаги в технике оригами, закреплять правила безопасной работы с ножницами. Бумагопластика, фломастеры</p>
17	Снежная зима	1	<p>Проблемная ситуация Познакомить детей с пейзажем, как жанром изобразительного искусства; подвести детей к пониманию того, что художники не просто изображают природу, но и передают своё отношение к изображаемому. Учить приемам выбеливания цвета. Сюжетное рисование Гуашь, белила</p>
18	Дымковская игрушка. Конь	1	<p>Воспитывать интерес к народной культуре и истории Упражнять детей различать пропорции и пластику формы и вырабатывать навыки скульптурного восприятия предметов и передачи характерных особенностей формы, строения. Пластика. работа по образцам.</p>
19	Десантники	1	<p>Знакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток. Обратит внимание на орнамент, который украшает ту часть открытки, на которой будет написан текст. Учить приемам изготовления фигурок из бумаги в технике оригами бумагопластика</p>
20	Пасхальная пастораль	1	<p>Обучать основам изобразительной деятельности: изображать предметы на плоскости различными графическими</p>

			<p>средствами: линией, штрихом, пятном. Познакомить с русскими народными орнаментами росписи пасхальных яиц. Фломастеры, цветные карандаши, ручка-металик</p>
21	Африканский пейзаж	1	<p>Игровая мотивация. Обучать приемам композиционного построения изображения. Учить отражать в рисунке свои представления природных ландшафтов, учить изображать экзотический пейзаж. Восковая пастель, бумагопластика</p>
22	Осьминог и морские обитатели	1	<p>Проблемная ситуация Обучать композиционному построению изображения. Учить отражать в рисунке своих представления подводных морских ландшафтов, а так же морских обитателей, учить работать в технике аппликация и смешанной технике - живопись «по-сырому». Восковая пастель, акварель, цветная бумага. Аппликация.</p>
23	Ракета в космосе	1	<p>Игровая мотивация Обучать основам рисования фигуры человека; основам передачи в рисунках формы, пропорций. Обучать основам композиции. Обучать структурно-композиционному решению; первому и второму плану в композиции. Знакомить с техникой нетрадиционного рисования (монотипия). Монотипия, ручка - металик</p>
24	Подснежники	1	<p>Обучение основам изобразительной грамоты, способствовать развитию художественного творчества, воспитывать</p>

			эстетический вкус. Масляная пастель, акварель
25	Насекомые на полянке	1	Проблемная ситуация Обучать созданию сюжетной композиции. Обучать рисованию акварелью по-сырому. Развивать наглядно-образное мышление. Масляная пастель, акварель, гель-ручка
26	Цветущий клевер	1	Продолжать побуждать детей передавать в рисунке красоту весенних цветов доступными им средствами выразительности. Поощрять инициативу и самостоятельность детей при выборе изобразительных материалов, комбинировании их между собой для создания выразительного образа Кисть-щетинка, бумагопластика, восковая пастель

Список литературы:

1. Преемственность (программа по подготовке к школе детей 5-7лет. авт. Федосова Н.А.)
2. Познавательное-речевое развитие
3. От слова к букве (авт. Н.А. Федосова). Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Части 1, 2 (5-7лет)
4. Сюжетные картинки
5. Звери и их детеныши
6. Математические ступеньки (авт. С.И. Волкова). (5-7лет)
7. Секреты художественного мастерства (авт. Е.А. Лутцева) (5-7лет)
8. Зеленая тропинка (авт. А.А. Плешаков) (5-7лет)
9. Графические диктанты (авт. К.В. Шевелев) (5-6лет)
10. Тестовые задания для диагностики дошкольников (карточки)
11. Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа/ (авт. Д.И. Фельдштейна. – М.: Баласс)
12. Прописи по математике часть 1 (авт. К.В. Шевелева)
13. Тетрадь с прописями и штриховкой (авт. И.Б. Шестакова)

II. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план МАОУ СОШ № 170, реализующей дополнительную образовательную общеразвивающую программу «Ступеньки роста» (далее учебный план), определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организационнообразовательной деятельности.

Учебный план:

- фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;
- определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;
- распределяет учебные предметы, курсы по классам и учебным годам. Нормативно-правовую основу данного учебного плана составляют:
 - Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.2.2821-10, утвержденные постановлением главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 года № 189 (с изменениями);
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
 - Закона Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
 - Устава МАОУ СОШ № 170;

Содержание образования в МАОУ СОШ № 170 направлено на воспитание и развитие ключевых компетенций – целостной системы универсальных знаний, умений и навыков, самостоятельности, личной ответственности учащегося за свою судьбу:

- личностное творчество ученика по отношению к фундаментальным объектам окружающего мира, распределенным в соответствии с образовательными областями (образовательная продукция ученика как личностное содержание его образования);
- самоосознание личного опыта, знаний и эмоционально-ценностных отношений ученика, обнаружившихся в процессе познания фундаментальных объектов и общекультурных знаний о них (рефлексивно «снятые» результаты познания и творчества);
- деятельность ученика в отношении к фундаментальным достижениям человечества, связанным с изучаемыми объектами (отношение ученика к общекультурным знаниям и социальному опыту).

Учебный план определяет состав учебных предметов и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения, отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования.

В учебный план МАОУ СОШ № 170 входит ДООП «Ступеньки роста»

ДООП «Ступеньки роста» изучается из расчета 6 часов в неделю, 156 часов в год для детей 6-7 лет

ДООП «Ступеньки роста» направлена на подготовку детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Годовой учебный план

№	Программа	Кол-вочасов
1	Ступеньки роста	156
<i>Итого</i>		<i>156</i>

Продолжительность учебного года составляет 26 недель. Количество учебных занятий за 1 год составляет 156 часов. Максимальное число часов в неделю 6 при 26 учебных неделях.

Продолжительность занятия составляет 25 минут.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575978

Владелец Антропова Надежда Владимировна

Действителен с 28.02.2021 по 28.02.2022